

01/07/19

AD SPA

N°148

Diffusione 36.430

Pag.66

Operacion salida

C&C Milano, Tessuto, at Pepe Penalver

Antonio Terron, Fotografi

Pete Bermejo, Redattori/Stylist



ESENCIAL Y SÓLIDA, COMO LA ARQUITECTURA
BRUTALISTA DONDE LA HEMOS FOTOGRAFIADO.
NUESTRA SELECCIÓN DEL ÚLTIMO DISEÑO
OUTDOOR RESPIRA LÍNEAS PURISTAS
Y VOCACIÓN ATEMPORAL.

realización: PETE BERMEJO

logo: ANTONIO TERRÓN

01/07/19

AD SPA

N°148

Diffusione 36.430

Pag.67

Operacion salida

C&C Milano, Corporate segnalazione

Antonio Terron, Fotografi

Pete Bermejo, Redattori/Stylist



67



Tumbonas Curve (699€) negra de aluminio y cuerdo de GreenBasting y blanca de ptopileno de la colección Ibiza de Eugeni Quilient para Vondom.
Lampara Bola (1.595€) outdoor de Doshi Levien para Kolar y tela de exterior Jordan (50€ /m) de la colección Palmé Botanique de Designers Guild, en Usara Usara, en la otra

pagina. Sofa modular Steve (desde 2.600€) de Marcel Wanders para Vondom con cojines de telas outdoor Pic Nic (130€ /m) de C&C Milano en Pepe Hanover, butaca Nomad (2.600€) de teca de Indonesia y lino y mesa Tao (1.795€) de hormigon, ambos de Monica Armani para Tolo, alfombra Roskilde (39€) de Ikea y botijos (desde 35€/ud.) en Coco

01/07/19

AD SPA

N°148

Diffusione 36.430

Pag.162

Estilo comporta

C&C Milano, Tessuto

Montse Garriga, Fotografi

Eduardo Infante, Redattori/Stylist

Pete Bermejo, Redattori/Stylist



162

En el mismo espacio, sofá de Sa Aranta 8 Vascoscelos tapizados con lino de C&C Milano y brazos rellenos de arena, pufs Alexandra de la colección Gaiour de Gan y alfombra bañetera comprada en Marruecos. Al fondo, tinta china sobre papel de Luis Silveirinha sobre un banco obra de las diseñadoras.

165

"Le dimos *aire tribal*. Creo que la DECORACIÓN de esta zona tiene mucha conexión con la del Norte de África".

ROSÁRIO TELLO

01/07/19

AD SPA

N°148

Diffusione 36.430

Pag.165

Estilo comforta

C&C Milano, Tessuto

Montse Garriga, Fotografi

Eduardo Infante, Redattori/Stylist

Pete Bermejo, Redattori/Stylist



165

En el salón, lámpara de mesa Oda de acero y cristal de Pulpo y, en la pared, acuarelas de Bruno Castro Santos. En la otra página: En el comedor, mesa de cemento

Tobi Ishi de Barber & Osgerby para B&B Italia, sillas de paja compradas en la zona, lámpara de techo de Rock the Kasbah y, en la pared, pintura de Artur Almeida.

