

## DESIGN RE-GENERATION INTERNI

Italy Interni IT

June 1, 2022 - Issue 6, Page 180 REACH: 55000 - MIV: €5.8K - Page occupation: 0.24



UNA SOGLIA DI LIBRI, IN REALTÀ UN ARCO COMPOSTO DA ELEMENTI RIVESTITI IN TESSUTO: È L'INSTALLAZIONE CON CUI NICOLÒ CASTELLINI BALDISSERA INVITA A SALIRE AL LOGGIATO E AD ANDARE OLTRE LE APPARENZE

**Fabricating Culture** 

Nicolò Castellini Baldissera



**"D**on't judge a book by its cover", recita il sottotitolo dell'installazione che, nel titolo, gioca sull'assonanza linguistica tra "fabric" e "fabricating". Al tessuto il progettista affida infatti il suo messaggio per la società, che spesso dà troppa importanza all'aspetto esteriore, a discapito della sostanza. Il designer presenta un arco composto da una selezione di libri anonimi, le cui copertine, nei colori della più recente collezione della storica azienda tessile C&C Milano, sono portavoce di un valore importante: oggetti creati artigianalmente con materiali pregiati e durevoli si possono tramandare e rigenerare, proprio come i tessuti della Maison. L'installazione si compone di una struttura portante in ferro che sostiene i singoli elementi decorativi realizzati in legno e rivestiti con i tessuti ignifughi in Trevira CS Eco e prodotti outdoor/fire retardant in polipropilene. Passando sotto l'arco, il visitatore può vedere le copertine colorate dei volumi nel loro insieme e i dettagli delle pagine interne dipinte a mano. Completano la composizione alcune sedute formate da libri impilati, posizionate sui gradini oltre il portale "Non dimentichiamoci di curare la copertina e il contenuto, rigenerare sostanza e apparenza, aprire la mente e rinnovarci, generando un'energia capace di aprire nuove prospettive e promuovere dialoghi", vuole comunicare Nicolò Castellini Baldissera



L'installazione Fabricating Culture (Don't judge a book by its cover) si presenta come un arco composto da libri, alto oltre 4 metri, il cui profilo segue quello del Portale Nord. La struttura portante è in ferro, mentre i libri sono fabbricati in legno con copertine tessili di CAC Milano. I tessuti scelli per la decorazione sono prodotti ignifughi realizzati in Trevira CS Eco e outdoor/fire retardant in polipropilene.

180 giugno 2022 INTERNI