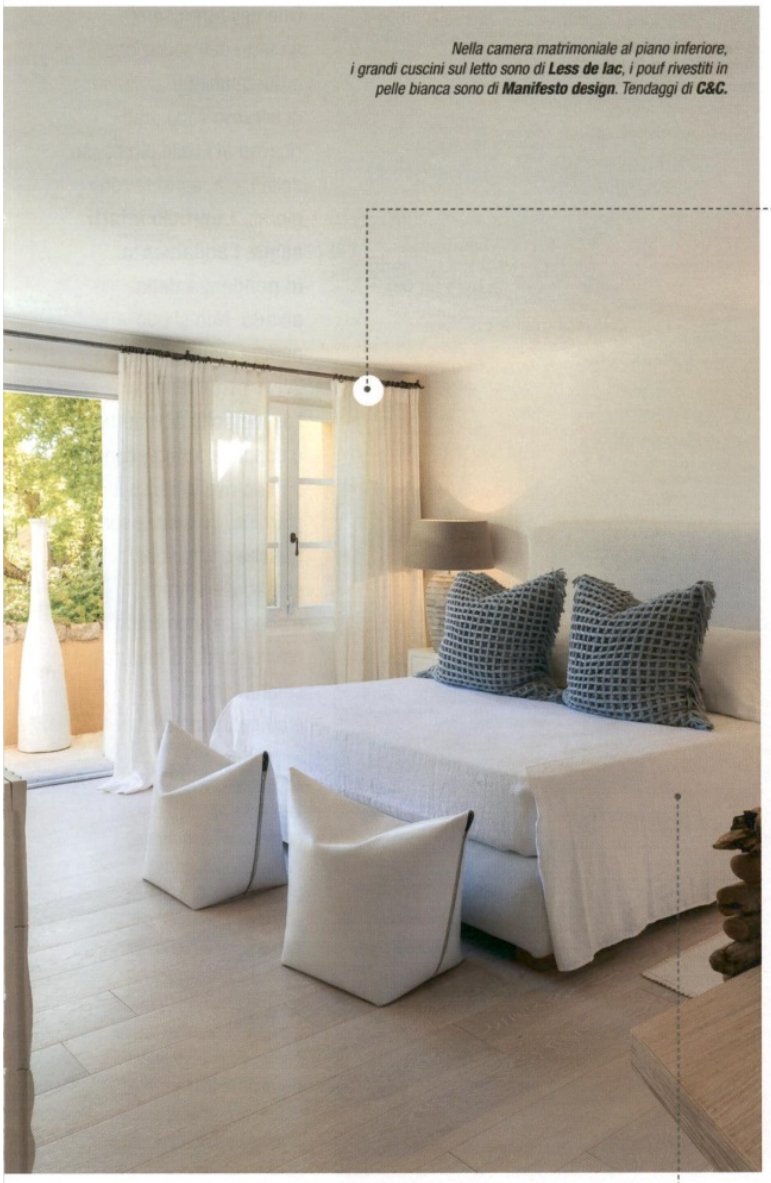
SUGGESTIONI AL NATURALE

July 1, 2023 - Issue 7, Page 63

REACH: 104K - MIV: €1.7K - Page occupation: 0.1667

Italy

COSE DI CASA - IT



*Nella camera matrimoniale al piano inferiore, i grandi cuscini sul letto sono di **Less de lac**, i pouf rivestiti in pelle bianca sono di **Manifesto design**. Tendaggi di **C&C**.*

DETTAGLI DI STILE & ARREDO

LA CAMERA DA LETTO al piano inferiore affaccia sulla **balconata esterna** da cui parte la **scala che scende al cancello verso il giardino**: è questo l'ingresso secondario della casa. Nella stanza, lungo la parete, alla moderna **vetrata scorrevole larga quasi 3 m** fa seguito una finestra a riquadri, di gusto più legato alla tradizione.

LA MINI POSTAZIONE STUDIO sfrutta, all'interno della camera, la **porzione di parete rimasta libera** tra la porta d'ingresso della stanza e il volume dell'armadio a destra. Il piano sospeso in legno dello scrittoio è sagomato con tagli obliqui, così da agevolare i passaggi. Lo schienale della sedia, nella parte superiore, è formato da una composizione **irregolare di rami, uno diverso dall'altro**, raccolti dopo le mareggiate e invecchiati dal tempo.

La compenetrazione tra gli spazi interni ed esterni della casa unifamiliare non dipende soltanto dall'architettura dell'edificio, ma in larga misura dalle scelte d'interior che hanno come denominatore comune l'interscambiabilità degli arredi tra dentro e fuori, con rivestimenti tessili chiari e leggeri e realizzazioni artistiche d'ispirazione naturalistica.

CATEGORY: Indoor curtains

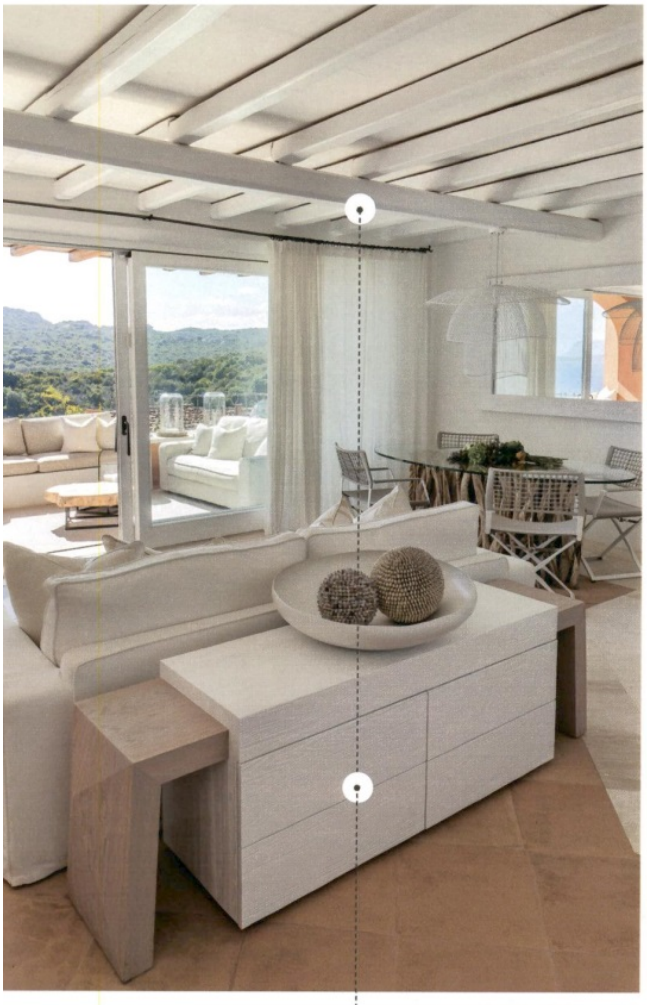
SUGGESTIONI AL NATURALE

July 1, 2023 - Issue 7, Page 58

REACH: 104K - MIV: €1.2K - Page occupation: 0.125

Italy

COSE DI CASA - IT



Gli interni della casa, di costruzione recente, sono **contemporanei ed efficienti sotto il profilo energetico**, con serramenti a taglio termico e impianto di climatizzazione. Alcuni elementi architettonici, come le travi a vista, introducono però una componente rustica che lega ulteriormente l'abitazione al territorio in cui è inserita

*←In soggiorno il divano è di **Ville Venete**, il mobile appoggiato allo schienale è stato realizzato su disegno dalla falegnameria **Gianni Milesi**. Le sedie intorno al tavolo da pranzo sono di **Tribu**. Tendaggi di **C&C**.*

Nel living, sul lato del pranzo e della zona conversazione, la doppia vetrata scorrevole illumina tutto l'ambiente e collega con il terrazzo abitabile di circa 19 mq, vero e proprio soggiorno en plein air.

PIANO INTERMEDIO (INGRESSO PRINCIPALE)

DETTAGLI DI STILE & ARREDO

LE TRAVI IN LEGNO A VISTA sono **in castagno, verniciate di bianco** con un prodotto coprente opaco. Al piano del sottotetto sono state invece anticate con una finitura decapata di gusto shabby. **IL MOBILE** su disegno in rovere sbiancato dietro il divano (così come la madia all'ingresso, nello stesso stile) è di **gusto contemporaneo**. Si connota con linee squadrate e una composizione irregolare dei frontali e dei moduli. Alla **cassettiera bianca centrale** sono affiancati due piani d'appoggio laterali di altezza sfalsata, identificati da una tonalità più scura a contrasto.

A sinistra dell'ingresso la prima rampa sale al livello superiore, il sottotetto. Più avanti, la seconda rampa - che occupa lo stesso volume - scende invece nella zona notte al piano inferiore. Proseguendo nel living, sempre a sinistra, un vano secondario porta fuori dall'abitazione, su un pianerottolo da cui una terza scala - esterna - collega il piano d'ingresso a quello più basso.

L'ingresso principale si trova a questo livello dell'edificio, sul lato opposto al terrazzo. La porta d'entrata si apre direttamente sull'area living.

Per la zona cottura è stato ritagliato un piccolo spazio d'angolo indipendente, dotato di finestra e attrezzato su due lati.

1 *Ingresso* **2** *Cucina* **3** *Soggiorno* **4** *Zona pranzo* **5** *Vano scala* **6** *Scala esterna* **7** *Terrazzo*

CATEGORY: Indoor curtains

SUGGESTIONI AL NATURALE

July 1, 2023 - Issue 7, Page 64

REACH: 104K - MIV: €1.7K - Page occupation: 0.1667

Italy

COSE DI CASA - IT

61+40+36 MQ,SUGGESTIONI AL NATURALE

*Nella camera al piano inferiore dell'abitazione, il sommier è rivestito in tessuto **Papeete di Loro Piana**. I cuscini sono di **C&C**, modelli **Pienza Elica** e **Pienza Lince**. Sopra il comodino, la lampada a sospensione **Castore di Artemide** è reinterpretata con un rivestimento in nasse da pesca. Il pavimento è in parquet di acero grigio.*

Due delle tre camere da letto dell'abitazione e due ambienti di servizio sono stati ricavati al livello più basso della casa, sotto la zona giorno. **L'edificio infatti segue l'andamento in pendenza della strada**. Non si può parlare quindi di un livello seminterrato: l'esposizione all'esterno è doppia e aperta, con un lato rivolto verso il giardino. Le stanze sono fresche e luminose, con ampie vetrate, e sono state arredate privilegiando le finiture chiare, bianco e beige in nuance

La testiera del letto, indipendente rispetto al sommier, è formata da filagne in legno di castagno. Si tratta di pali senza punta, del tipo spesso utilizzato per costruire le recinzioni esterne in contesti rustici. L'effetto decorativo nasce dall'irregolarità di questi elementi, con diametri differenti e altezze una diversa dall'altra evidenziate dalla verniciatura in bianco dell'estremità. La componente grezza e materica si contrappone alle delicate tonalità e ai motivi ton sur ton dei tessuti di rivestimento.

CATEGORY: Cushions for decoration